

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Súkromná základná škola waldorfská
4. Názov projektu	Inkluzívna škola ako učiacia sa organizácia
5. Kód projektu ITMS2014+	312011R551
6. Názov pedagogického klubu	Klub učiteľov Kreatívneho čítania a dramatiky
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	9.5.2019
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	SZŠW, Vihorlatská 10, Bratislava
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Veronika Mihóková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	http://waldorfskaskola.sk/tema/35/inkluzivna-skola-ako-uciaca-sa-organizacia

11. Manažérske zhrnutie:

krátka anotácia, kľúčové slová

Kreatívne čítanie- prechod do dramatizácie- cvičenia na rozvoj empatického myslenia, overenie hlasovej zdatnosti žiakov

Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

- 1/ úvodné privítanie, naladenie,
- 2/ predstavenie programu, zhrnutie práce z minulého stretnutia
- 3/ štúdium
- 4/ hlavná téma: Kreatívne čítanie
 - empatia s hrdinami v texte
 - cvičenia na hľadanie gesta
 - 4 štýly pohybu
 - aplikácia v texte
- 5/ dramatické aktivity – hlasové cvičenia

Zhrnutie:

Kreatívne čítanie-

- Téma – empatické vnímanie v texte –
- Prezentovanie príbehu – učitelia sa oboznámili s textom
- pozbieranie faktov týkajúcich sa hlavného hrdinu – brainstorming – hľadanie a dotváranie konzekvencii do minulosti a budúcnosti (empatia so životným príbehom hrdinu)
- cvičenia na hľadanie prirodzených giest – Návodná inštrukcia – ak by som sa ja mal ocitnúť v takejto situácii, ako by som sa cítil, ako by som sa mal. Vyjadrenie spontánnym gestom.
- Vzájomná výmena – diskusia. Skúšanie giest iných – ako toto charakterizuje hrdinu – zážitok prehlbenia vzťahu s postavou.
- 4 štýly pohybu – pohybovali sme sa ako dážd'ovka pod zemou, ako ryba vo vode, ako

lastovička vo vzduchu a ako blčiaci plameň.
4 štýly pohybu v reči – hľadali sme výrazy pre tento pohyb aplikované v rovnakej básni.
Učitelia komunikovali silné zážitky späté s touto tvorbou.

Hlasové cvičenia- hľadanie vlastnej prirodzenej výšky hlasu. Modulovanie hlasu pomocou cvičení na hladký hlasový nástup.

12. Závěry a odporúčania:

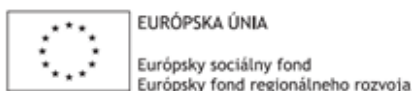
- zážitkové aktivity- kolégium si skúsilo dramatické a hrové aktivity na podporu empatie s hlavným hrdinom. Nasledovali aktivity na rozšírenie pohybových výrazových prostriedkov a hlasových cvičení.

13.	Vypracoval (meno, priezvisko)	Katarína Horecká
14.	Dátum	10. 5. 2019
15.	Podpis	
16.	Schválil (meno, priezvisko)	PaedDr. Slávka Šebová
17.	Dátum	10.5.2019
18.	Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Súkromná základná škola waldorfská, Bratislava, Vihorlatská 10, ďalej len SZŠW
Názov projektu:	Inkluzívna škola ako učiaca sa organizácia
Kód ITMS projektu:	312011R551
Názov pedagogického klubu:	Klub učiteľov Kreatívneho čítania a dramatiky

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: SZŠW, Vihorlatská 10, Bratislava

Dátum konania stretnutia: **9. 5. 2019**

Trvanie stretnutia: od 15. 00 hod do 18.00 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Veronika Mihóková		SZŠW
2.	Zuzana Bugárová		SZŠW
3.	Dáša Czéreová		SZŠW
4.	Zuzana Bajusová		SZŠW
5.	Ivana Bartovičová		SZŠW
6.	Slávka Šebová		SZŠW
7.	Slavomír Lichvár		SZŠW
8.	Martin Malgot		SZŠW
9.	Soňa Sládková		SZŠW
10.	Katarína Horecká		SZŠW

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.			
2.			
3.			